

## Qu'est ce que la Micro-Folie ?



Un musée numérique et un espace de réalité virtuelle



Des milliers d'œuvres d'art et de ressources



Des activités ludiques, artistiques et interactives



Des médiations de groupe

Micro-Folie d'Aubigny-sur-Nère  
Pôle culture et animation, Mairie d'Aubigny-sur-Nère  
Tel : 02 48 81 50 06  
www.aubigny.net

Pôle Culture et Animation - Aubigny sur Nère

Centre Pominou

CHÂTEAU DE VERSAILLES

CITÉ DE LA MUSIQUE PHILHARMONIE DE PARIS

la villette

INSTITUT DU MONOGE ARABE

LOIRE

PICASSO

M O

MUSÉE DU QUAI BRANLY JACQUES CHIRAC

OPÉRA NATIONAL DE PARIS

Grand Palais Rim

universcience

la villette

MINISTÈRE DE LA CULTURE  
Laboratoire  
Égalité  
Territoires

Fondation

arte soutient les Micro-Folies et y propose une sélection de ses programmes pour VR et tablettes

RÉGION CENTRE VAL DE LOIRE

Cofinancé par l'Union européenne

LEADER

PREFET DE LA REGION CENTRE VAL DE LOIRE

PREFET DU CHER

MAI



## HISTOIRE(S) DE DESSIN

En parallèle des expositions «Arts de Papier» et «Enluminures celttes» à la Galerie François 1<sup>er</sup> et au Centre d'interprétation de l'Auld Alliance ; nous parlerons de la querelle du dessin et de la couleur, un débat qui fait rage chez les artistes depuis les périodes le plus reculées. Chaque peintre doit choisir son camp. Et vous, serez-vous dessin ou couleur ?



Atelier créatif : «**Dessin sur verre**»

- 28/05 de 14h à 16h à la Maison du fil au tartan.
- Gratuit. Pour enfants et adultes.

28 mai à 18h30

1h30

Maison du fil au tartan

JUIN



## EXPLORATION SOUS-MARINE

Réalité virtuelle



En parallèle de l'exposition célébrant les 400 ans de la Marine à la Galerie François 1<sup>er</sup>, venez explorer les plus belles épaves qui ont sombré au large des côtes françaises. Des plongeurs-archéologues du département des recherches archéologiques subaquatiques et sous-marines vous emmènent dans les profondeurs grâce aux casques de réalité virtuelle.

11 juin à 18h30

2h

Atomic Cinéma

Inscription conseillée :  
02 48 81 50 06

MICRO-FOLIE

Programme du musée numérique



LES  
**JEUDS**  
**ARTS**

Février > Juin 2026

Gratuit

Aubigny-sur-Nère

#SoScottish  
aubigny.net

Aubigny  
sur-Nère

- La Micro-Folie : Un musée
- numérique et interactif

Ce musée numérique interactif et ludique permet d'accéder à plusieurs milliers d'œuvres issues des institutions culturelles du monde entier. Vous découvrirez ces chefs-d'œuvre en haute définition sur grand écran et pourrez interagir avec, grâce à des tablettes numériques.

- LES
- JEUD'ARTS

LES  
JEUD'  
ARTS

Un jeudi soir par mois, de 18h30 à 20h, nous proposons une mini-conférence de 30 minutes sur un sujet artistique choisi en fonction de la programmation culturelle de la ville : une thématique, un artiste, un mouvement, une œuvre...

A l'issue de cette mini-conférence, aura lieu un temps d'échange convivial, autour d'une sélection d'œuvres et d'ateliers complémentaires.

FÉVRIER



## LES ANIMAUX EXOTIQUES DANS L'ART FRANÇAIS

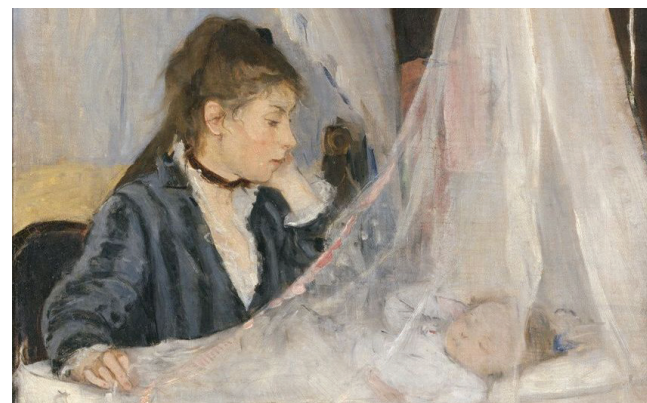
Cette première séance des Jeud'Arts portera sur les animaux dans l'art, et plus précisément sur la représentation des animaux exotiques dans l'art français. Venez découvrir les lions, éléphants et autres créatures qui peuplent nos imaginaires depuis l'Antiquité !

26 février à 18h30

⌵ 1h30

◇ Salle Bill Millin

MARS



## LES FEMMES ARTISTES

De la France aux États-Unis en passant par le Mexique, de la peinture à la sculpture en passant par la photo : petit tour d'horizon des femmes artistes, des femmes qui créent et qui bousculent les conventions.

12 mars à 18h30

⌵ 1h30

◇ Salle Bill Millin

AVRIL



## MARIVAUX, L'ÎLE DES ESCLAVES

Projection intégrale de la pièce, mise en scène par Jacques Vincey, avec les comédiens du Jeune Théâtre en Région Centre-Val de Loire. Centre dramatique Régional de Tours.

Des naufragés jetés par la tempête sur l'Île des Esclaves sont obligés, selon la loi de cette République, d'échanger leurs conditions : de maître, Iphicrate devient l'esclave de son esclave Arlequin, et Euphrosine, de maîtresse, devient l'esclave de son esclave Cléanthis. Cette comédie traite de manière légère de sujets plus sérieux, notamment l'esclavage, encore en vigueur en France à l'époque de Marivaux !

23 avril à 18h30

⌵ 2h

◇ Atomic Cinéma